

A minha alma tem sede

Salmo Responsorial | Domingo XXII do Tempo Comum, ano A

SRML

Manuel Luís

harm.: António Cartageno

Refrão [Assembleia]

A mi - nha_al - ma tem se - de de Vós, meu Deus. A mi -

nha_al - ma tem se - de de Vós, meu Deus.

nha_al - ma tem se - de de Vós, meu Deus.

The Refrain section consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and an organ accompaniment (grand staff). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2+3/4. The lyrics are: 'A mi - nha_al - ma tem se - de de Vós, meu Deus. A mi -' (first system), 'nha_al - ma tem se - de de Vós, meu Deus.' (second system), and 'nha_al - ma tem se - de de Vós, meu Deus.' (third system).

Estrofes

Salmo 62 (63)

1. Senhor, sois o meu Deus: desde a aurora Vos pro - cu - ro.

A minha alma tem se - - - de de Vós.

The Strophes section consists of two systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and an organ accompaniment (grand staff). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2+3/4. The lyrics are: '1. Senhor, sois o meu Deus: desde a aurora Vos pro - cu - ro.' (first system) and 'A minha alma tem se - - - de de Vós.' (second system).

Por Vós sus - pi - ro,

como terra árida, sequio - - - sa, sem água.

2. Quero contemplar-Vos no *santuário*,
para ver o vosso poder e a *vossa glória*.
A vossa graça vale mais *do que a vida*;
por isso, os meus *lábios* hão-de cantar-Vos *louvores*.

3. Assim Vos bendirei toda a *minha vida*
e em vosso louvor levantarei *as mãos*.
Serei saciado com saborosos *manjares*,
e com vozes de *júbilo* Vos *louvarei*.

4. Porque Vos tornastes o *meu refúgio*,
exulto à sombra das *vossas asas*.
Unido a Vós estou, *Senhor*,
a vossa *mão* me serve *de amparo*.